

Amira's French Intensive Courses ^A

Amira's French Intensive Courses **run all year round** with many groups and levels in parallel. This means that you can start a programme of practically any duration whenever you want.

From the moment you've made your decision, you are on the way to learn French.

You can book online or print this document (select 'fit to page').

You will find all you need to register from outside* Belgium:

- A) Information / Schedule(s) of course dates**
- B) Registration document**
- C) Information about your previous study**
- D) Written French test**

Then scan / email all completed pages back to the school as early as possible.

It's also good if you can phone (or visit) a few days after the school has received your test and registration. If there is a question about your oral level, we can resolve it there and then.

For accommodation, public transport routefinder, parking, area map and driving routes, please see the links on the website: <http://www.amira.be/en/accommodation>

**You can use this document to book your course from 'inside' Belgium as well, although if you are already here in the country, you are welcome to register in person (by appointment 9 am to 7 pm, Mon to Fri).*

**French Intensive Groups :
Current Special Offer Fees
See next page**

**MAXIMUM
8 STUDENTS**

French groups at Amira Language School have a maximum of 8 students attending.

Amira Language School asbl, 14-16 rue des Deux Eglises, 1000 Brussels. Belgium

Tel: 02 640 68 50 (Int+32.2.640.68.50) email : info@amira.be website : www.amira.be

**Quality Certified
AMIRA**



Conversation: Friendly, Creative Teachers!



DAILY INTENSIVE Groups 2019/2020

FEES / DATES

Amira
Language
School

Established
1983

14 rue des Deux
Eglises
1000 Brussels
Metro: Arts-Loi

Max 8 students
per group

T 02 640 68 50
info@amira.be
www.amira.be

Cycles of 40 Hours

Daily Intensives : One level in each cycle of 40 hours

Mon to Fri : Mornings - Lower Levels up to 3A / Afternoons - Higher Levels and extra groups

-Winter Cycles of 40 hours in 14 days over 3 weeks, avoiding public holidays-

Morning Times (14 days) : Mon, Tues, Thurs, Fri : 9.35 am to 12.40 pm* / Wed: 9.15 am to 11.15 am

Afternoon Times (14 days): Daily 1.30 pm to 4.20/4.25 pm*

*If the cycle is 12 or 13 days, the sessions will be longer (except Wednesday morning).

Book online

-Summer Cycles of 40 hours in 10 days over 2 weeks from July to Mid-October-

Times : Mornings 10 days x 9 am to 1 pm / Afternoons 10 days x 1.30 pm to 5.30 pm

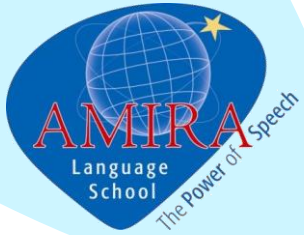
1	2019 Tues.June 11 to Fri.June 28 (14 days) <i>No sess. Mon,Jun 10th. Start on Tues,Jun 11th</i>	8	2019 Mon.Sep 23 to Fri.Oct 4 (10 days)
2	2019 Mon.July 1 to Fri.July 12 (10 days) <i>Start of Summer Cycles of Two Weeks</i>	9	2019 Mon.Oct 7 to Fri.Oct 18 (10 days)
3	2019 Mon.July 15 to Fri.July 26 (10 days)	10	2019 Mon.Oct 21 to Fri.Nov 8 (14 days) <i>Start of Winter Cycles of Three Weeks No course on Public Hol: Fri.Nov 1st 2019</i>
4	2019 Mon.July 29 to Fri.Aug 9 (10 days)	11	2019 Tues.Nov 12 to Fri.Nov 29 (14 days) <i>No lessons on public holiday Mon,Nov 11th. Course starts on Tues, Nov 12th 2019</i>
5	2019 Mon.Aug 12 to Fri.Aug 23 (10 days) <i>Includes session on public hol : Aug 15th</i>	12	2019 Mon.Dec 2 to Wed.Dec 18 (13 days) <i>Pause End of Year: Dec 19th 2019 to Jan 12th 2020</i>
6	2019 Mon.Aug 26 to Fri.Sep 6 (10 days)	13	2020 Mon.Jan 13 to Thurs.Jan 30 (14 days)
7	2019 Mon.Sep 9 to Fri.Sep 20 (10 days)	14	2020 Mon.Feb 3 to Thurs.Feb 20 (14 days) <i>Courses continue from Feb 24th 2020</i>

Group Fees: 1 level (40 hours) booked 10 days in advance € 380, 1 level € 420, 2 levels (80 hours) € 680, 3 levels € 940, 4 levels € 1200, 5 levels € 1460, 6 levels € 1720, 7 levels € 1980, 8 levels (320 hours) € 2240.

Maximum group size is 8 students attending. Material is included: no extra costs.

Payments at registration by Bank Transfer / Visa / MasterCard / Maestro / Bancontact / Cash.

Discounts for individual students paying out of their own pocket (special conditions apply).



Amira's French Conversation Intensive Groups: The Levels



The «Step-by-Step» Objectives for Your French Course

Beginners (European Reference Level A1)

Level 1.0 / A1.0 : For people new to learning European languages: Slow start with French. We help you to distinguish and recognise the sounds of French. You'll practise pronunciation, acquire essential vocabulary (with pictures) and discover initial grammar. The aim : your confident and clear verbal expression of the phrases you'll learn. Next Step = Level 1A.

Level 1A / A1.1 : In this lively, dynamic beginners' course, we ask you to use French right from the start, without translation. Learn introductions, numbers, shopping, directions, metro, pub small talk, restaurant, etc. The aim : to build rapid progress in your use of basic French. Next = Level 1B.

1B / A1.2: Have everyday conversations: neighbour, town hall, bank, market, post office, teachers, clothes, landlord. Next = Level 2A

Intermediate (A2)

2A / A2.1: Express your personality to friends. Talk about you, your work, your leisure and projects. Make dates.

2B / A2.2: Using French creatively, consolidate the basic structural knowledge necessary to have a conversation.



Higher - Advanced (B1 - B2)

2C / B1.1: French Conversation. Take firm control of your life in French, for example, at the garage, or on the phone, or in a dispute.

3A / B1.2 : Evolve in the French environment. Join in and contribute your views in fast-paced group conversations. Write letters and become sure of the basics.

3B - 4A / B2.1-B2.2: **Practical fluency.** You'll practise advanced grammar like the «subjonctif» and argue for ideas in complex, professional discussions. French TV will become natural to you.

Proficiency (C1 - C2)

4B - 5A / C1.1-C1.2: Independence- **Style.** You'll develop a precise expression with freedom from, «Please correct my text».

5B - 5B+ / C2.1-C2.2: Mastery, the path of perfection and taste, at ease with both great literature and specialised subjects.

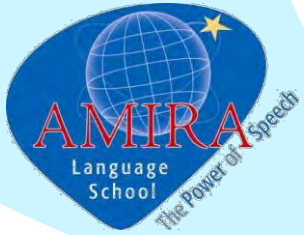
LEVELS

**Amira
Language
School**

**Established
1983**

**14 rue des Deux
Eglises
1000 Brussels
Metro: Arts-Loi**

**T 02 640 68 50
info@amira.be
www.amira.be**



Cultural Immersion Programmes (one or two students) at Amira

FEES

**Amira
Language
School**

**Established
1983**

**14 rue des
Deux Eglises,
1000 Brussels
Metro: Arts-Loi**

**T 02 640 68 50
info@amira.be
www.amira.be**

On “**Cultural Immersion Programmes**” we spend more time on the culture of the language than in normal private lessons. These are courses for your intellectual pleasure as well as improvement in your precise use of expressions. For these programmes, we focus on a pre-agreed aspect of culture : literature, history, song, cinema, poetry, theatre, or other art forms.... They appeal particularly to those who are actively engaged in culture, for example, as academics, writers, journalists, language teachers, actors, translators, arts administrators, sponsors However, you do not need a direct, professional reason to book such courses. You can enjoy Amira’s “Cultural Immersion Programmes”, if you have already completed study in the language at least up to the European level to B2.1 (Amira level 3B), have a high general education and a developed sensitivity to the cultural forms of your own language.

For your enjoyment, we will explore your chosen cultural expression of the language, while you practise the clear and elegant patterns of the best speakers. Whatever the focus, we stimulate your intellectual curiosity and reinforce the exactitude with which you use the language. By interweaving a natural approach to culture within a pre-agreed frame, your course will be non-academic and allow for digression. The language opens the door. In this course you step through and discover the world as viewed through the language, see its creativity and meet the refinement of its culture through the chosen form. And, as in any journey of discovery, we can linger over the new and the fascinating.

FEES These vary according to language / cultural focus / second student / special requirements:

Typical Immersion Schedules : Courses in French, Dutch, English, Italian, German and Spanish			
Cultural Immersion courses take place at the school on a mutually pre-arranged, fixed schedule			
Hours per day	Duration	Total Hours	Fees
2	2 weeks, Mon-Fri, 10 sessions	20	€ 890 to €1080
4	3 weeks, Mon-Fri, 15 sessions	60	€2400 to €2700
2h30m	16 sessions over 4 weeks	40	€1650 to €1870
2h30m	8 (weekend) sessions over 10 weeks	20	€ 890 to €1080
4h	7 sessions over 2 weeks	28	€1230 to €1410

Amira's Educational Philosophy

A

**Caring, friendly and creative
with an emphasis on oral communication.
Small, lively groups of maximum 8 students.**

Caring pedagogical counsellors are available to take **individual** care of each student's educational requirements

Creative teachers are encouraged and have the freedom to respond professionally and imaginatively to the individual needs of students.

Precise Step-by-Step® objectives for each level with admission and end of course tests.

Friendly, professional environment helps students make new friends and encourages corporate clients, telephone callers, visitors, students and teachers. Amira provides a friendly, professional environment for counsellors and teachers to work in and practise their skills while ensuring a general homogeneity of high qualification levels and teaching styles.

Small, lively groups and private lessons with highly professional teachers give you the chance to learn quickly and easily.

Emphasis on oral communication: culturally stimulating course entirely in the language of study; balance between structure and spontaneous expression; range of activities from the avant-garde to the traditional.

Intensive groups have a maximum of 8 students attending. Please see separate documents for:

French Twice Weekly & 3x Weekly Groups, Private Lessons and In-Company Courses.

Amira Language School asbl, 14-16 rue des Deux Eglises, 1000 Brussels. Belgium

Tel: 02 640 68 50 (Int+32.2.640.68.50) email : info@amira.be website : www.amira.be

Quality Certified
AMIRA



Conversation: Friendly, Creative Teachers!

AMIRA REGISTRATION FROM OUTSIDE BELGIUM: PRINT SECTIONS B, C & D (pages 7-16) AND MAIL ALL COMPLETED PAGES BACK TO AMIRA

B

Amira Language School asbl, 14-16 rue des Deux Eglises, 1000 Brussels. Belgium

Tel: 02 640 68 50 (Int+32.2.640.68.50) email : info@amira.be website : www.amira.be

REGISTRATION FROM OUTSIDE BELGIUM AT AMIRA

*Please complete the form entitled '**Basic Information**'.

*Next, please do the **Written Test**. You should do this without using any books. There is no pass level; we just need to know how far you can go. This will help us to place you in an appropriate course.

*Then please **Answer these questions** :

Question 1

Compared with how you think you have done your written test, do you think that you are

better, as good, or worse with :

(Please circle the appropriate categories)

reading ?

better as good worse

speaking ?

better as good worse

understanding spoken French ?

better as good worse

(It will be helpful if you phone some days after the school has received your written test.)

Question 2

Do you wish your course to be :

(Please circle one)

relatively easy? /relatively challenging? /in the middle?

Question 3

Are you learning French for : work ?

living in a French speaking area ?

study ? (specify subject and type of institution)

examination / other reason ? (specify)

Question 4

What date are you planning to arrive in Brussels ?

Documents to return to Amira Language School:

email : info@amira.be

THIS REGISTRATION FORM (both completed pages)

BASIC INFORMATION and ENTRY TEST (all completed pages)

DETAILS OF YOUR PAYMENT (for example, copy of bank transfer document)

For accommodation suggestions, see the links at:

<http://www.amira.be/en/accommodation>

REGISTRATION FOR YOUR COURSE AT AMIRA**REGISTRATION**

Please register (first name) : _____ (family name) :

COURSE	FEE (euros)
Total cost (see offer):	_____

Course Starting Date : _____ **Finishing Date :** _____

The booking conditions are agreed (see overpage) .

SIGNATURE: _____ **DATE:** _____

PAYMENT FOR YOUR COURSE AT AMIRA

You register by paying a deposit of 300 euros towards your course fee (or the whole special offer fee).
You can pay in one of three ways.

* **A friend living in Belgium can come and register you.**

My friend will do this before (date) : _____

My friend's name and phone number : _____

* **You can transfer the money in euros to :**

Bank KBC, 31 Avenue Marnix, 1000 Brussels, Belgium.

IBAN Code: BE52 7350 1216 5909 Swift (BIC) Code: KREDBEBB

Account **735-0121659-09** in the name **A.L.S. asbl.**

I have transferred the money on (date): _____ and attach a copy of the bank receipt.

* **You can pay by Visa or MasterCard. Please give the details and sign here:**

Credit card type and number : _____

Expiry date : _____

Card Verification Number (The 3 digits in the signature pad on the back of the card) : _____

Name of cardholder (in block letters): _____

Amount in euros: _____ euros. (for currency rates, see <http://www.xe.com>)

Cardholder's signature and the date:

REGISTRATION FOR YOUR COURSE AT AMIRA**Booking Conditions for Registration from Outside Belgium**

- * The book and extra written material are included in the fee.
- * You are asked to ensure that we receive your registration and test at least 10 days before you want to start. We also ask you to fax or telephone to confirm 2 or 3 working days before you are due to start (and before you travel to Belgium). Late registration is sometimes possible - please telephone.
- * Payment : fees are prepayable in full at registration.
- * Withdrawal : up to 15 days (also for private lessons) before the registered course starting date, fees paid are refundable except for 20% of the course fees, with a minimum of 75 €; later than this, the full fees are charged. Insurance (+4%) is available to refund course fees in the situation where you cannot come because of illness. (Please indicate if you want this insurance.)
- * The school's responsibility to the student is limited to the provision of the course. Accommodation is the responsibility of whichever specialist agency is used by the student. The student is responsible for his own travel arrangements and costs.
- * A "fixed" series of private lessons (for example: an Immersion course) may be rescheduled up to ten working days before the series is due to start. A "flexible" series of private lessons means that any lesson in the series may be rescheduled at one day's notice.
- * Admission to each course level is by test and teacher's assessment.
- * Group sizes are normally 5, 6, 7, 8 (or exceptionally 9) students. Groups start if there are sufficient numbers for the level; but rather than cancel groups, the school may open groups of 3 or 4 students. However, as such small groups cover their material more rapidly, they have 85% of the hours defined in the programme.
- * Entry to Belgium: If you need a visa, apply well in advance for a (3 months) tourist visa only. See <http://www.diplobel.be> for further information. Payments for course registration in the context of a visa application are not refundable if the visa is refused.

Amira Language School asbl, 14-16 rue des Deux Eglises, 1000 Brussels. Belgium

Tel: 02 640 68 50 (Int+32.2.640.68.50) email : info@amira.be website : www.amira.be

Quality Certified
AMIRA



Conversation: Friendly, Creative Teachers!

BASIC INFORMATION

NAME:

DATE:

FIRST (GIVEN) NAME

FAMILY NAME

Mme/Ms/Mlle/Mr/_____ (title):

ADDRESS(ES) FOR MAIL IN BELGIUM

Email <_____>

Company name:

Your home address (care of):

Street:

Num./Box:

Street:

Num./Box:

Postal / Zip code (ex. 1050):

Postal town:

Postal / Zip code (ex. 1050):

Postal town:

PHONE NUMBERS (at work):

(mobile / home):

NATIONALITY AND MOTHER TONGUE:

WHAT OTHER LANGUAGES DO YOU SPEAK ?

DO YOU HAVE ANY PHYSICAL HEARING DIFFICULTY ?

FRENCH AT SCHOOL

FRENCH STUDY AFTER AGE 18

Up to what age ?

When ?

Which school ?

How many hours ?

13 14 15 16 17 18 19

Interruption for years.

WHEN ARE YOU AVAILABLE ? (Please mark with an X all your possibilities)

(Circle times if appropriate)

	ALL	MON.	TUES.	WED.	THURS.	FRI.	Weekend Private Lessons: Saturday Morning Saturday Afternoon Sunday Morning Sunday Afternoon ----- Weekend Immersion Dates:
EARLY: 8.00 am - 9.30 / 10 am							
MORNING: 9.30 / 10 am - 1 / 1.30 pm							
LUNCH: 1 / 1.30 pm - 3 / 3.30 pm							
AFTERNOON: 3 / 3.30 pm - 5 / 5.30 pm							
EARLY EVENING: 5 / 5.30 pm - 7 pm							
EVENING: 7 pm - 9.15 pm							

HOW DID YOU HEAR ABOUT AMIRA LANGUAGE SCHOOL ?

Magazine ? Which Magazine ? _____

Internet Search ? Which Search engine ? _____

Paper Directory ? Which Directory ? _____

Work ? Which Company ? _____

Colleague / Friend ? Please give the name: _____

Other way ? Please say how: _____

Niveau de sortie (test):

E.Gra..... E.Voc.....

O.Gra..... O.Con.....

Niveau global

d'entrée (cours):

1st course:

Until when do you intend to stay in Belgium ? _____

How to take this test

The test is progressive; it becomes more comprehensive as you go on. The objective is to find your point of difficulty. Take the questions in turn. Give yourself a moment to think about each one. If you do not know the answer, go on to the next and stop when you are just guessing.

- | | |
|---|---|
| 1) Mettre au féminin: /1
Change into the feminine: | 2) Mettre au masculin: /1
Change into the masculine: |
|---|---|

Le père est anglais

Une mère italienne

L.... mère est angl.....

U.... père ital.....

- | | |
|--|--|
| 3) Donner le pluriel de: /1
Give the plural of: | 4) Trouver 2 questions possibles
pour la phrase / Make up 2 possible
questions for the answer: /2 |
|--|--|

Une bonne résolution

Elle part le 15 octobre.

.....

.....

.....

- 5.1) **Une seule forme est correcte. Laquelle ?**
Which of the following phrases is correct ? /1

- | | |
|--|-------|
| a) Qu'est-ce que la couleur de la veste? | _____ |
| b) De quelle couleur est la veste? | _____ |
| c) Est la veste rouge? | _____ |

- 5.2) **Une seule forme est correcte. Laquelle ?**
Which of the following phrases is correct ? /1

- | | |
|--------------------------|-------|
| a) Est-ce qu'elle va où? | _____ |
| b) Où va elle? | _____ |
| c) Où est-ce qu'elle va? | _____ |

- 6) **Compléter au présent / Fill in the missing verbs in the present tense:** /5

Je m' (s'appeler) Hans.

Je (être) allemand.

J' (habiter) à Bruxelles.

Je n' (avoir) pas encore de ligne téléphonique.

Mes enfants (aller) dans une école francophone.

SORTIE 1A

7) **Compléter:** /9

Madame Lawson est allée Bruxelles ce week-end avec mari et enfants. C'est la première fois qu'elle allait Belgique. Vendredi soir, ils ont dîné restaurant. Ils ont mangé..... moules, frites et tarte au sucre. Ils préfèrent le steak États-Unis.

8) **Compléter au passé composé (exemple: décider = j'ai décidé):** /4

Samedi matin, ils (visiter) la Grand-Place et vu le Manneken-Pis. Sophie (acheter) des cartes postales et(écrire) à son amie. Le soir, ils (aller) au cinéma.

9) **Compléter à l'imparfait (exemple: décider = je décidais):** /3

L'été dernier, il (faire) beau à Bruxelles. Dans les magasins les prix(être) moins chers et j'(avoir) le temps de visiter la ville.

SORTIE 1B

10) **Remplacer le groupe de mots soulignés par le pronom personnel qui convient:** /3

Nous connaissons <u>tes enfants</u> .	Nous connaissons.
Tu prends <u>la voiture</u> ?	Tu prends ?
J'aime <u>ce chocolat</u> .	Je aime.

11) **Compléter au futur simple (exemple: décider = je déciderai):** /4

Demain, je (fêter) mon anniversaire.
Tous mes amis..... (venir).
Nous (être) beaucoup de personnes.
Il y (avoir) un grand gâteau au chocolat.

SORTIE 2A

12) **Quelle est la forme correcte?** /2

Nous partons au printemps _____	C'est sur le 2ème étage _____
à le printemps _____	au 2ème étage _____
en printemps _____	à 2ème étage _____

13) **Compléter au conditionnel présent (ex.: décider = je déciderais):** /4

Si j'avais le temps, je (faire) du tennis le matin et je (jouer) au squash l'après-midi. Si nous avons des enfants nous..... (aller) au parc d'attractions "Euro Disney" et ils s'(s'amuser) bien.

SORTIE 2B

TEST D'ADMISSION AU COURS DE CONVERSATION C2B (2° DEGRE)

Un jeune auto-stoppeur vient d'arriver dans une petite ville belge. Il est midi passé et il veut s'acheter un casse-croûte. Il se souvient tout à coup que c'est dimanche et il pense que ce sera difficile de trouver à manger.

14) Compléter: / 7

Mais il est agréablement surpris de trouver des magasins
Il entre dans la boucherie et demande quatre de jambon. Le
boucher est: il ne vend pas de charcuterie. Pour acheter du
jambon, il faut aller chez la Le boucher
(propose / jette / cuit) quand même un "bon bifteck" à son
(femme / chien / client), mais celui-ci refuse poliment et sort du
(maison / boucherie / magasin).

SORTIE C2B

TEST D'ADMISSION AU TROISIEME DEGRE

15) Compléter par le pronom personnel qui convient: / 6

As-tu écrit à ta soeur? Oui, je ai écrit hier.
Quand arriverez-vous à Barcelone ? Nous arriverons vers midi.
Vous avez reçu mon message ? Non, je ne ai pas reçu.
Combien vous faudra-t-il de baguettes ? Il nous faudra trois.
Quand l'annonceras-tu à tes amis ? Je le annoncerai pendant le dîner.
Vous devez penser souvent à vos enfants ? Oui, nous pensons souvent à

16) Mettre à la forme verbale demandée: / 6

- a) *Passé composé. Exemple: décider = j'ai décidé.*
Nous ne le croions pas. Nous ne l' pas
- b) *Futur. Exemple: décider = je déciderai.*
Elle voulait vous en parler. Elle vous en parler.
- c) *Conditionnel présent. Exemple: décider = je déciderais.*
Savez-vous pourquoi? - vous pourquoi ?
- d) *Plus-que-parfait. Exemple: décider = j'avais décidé.*
Ah si tu pouvais le faire à ma place! Ah si tu le faire à ma place!
- e) *Futur antérieur. Exemple: décider = j'aurais décidé.*
Ils arriveront à 20 heures. Ils à 20 heures.
- f) *Plus-que-parfait. Exemple: décider = j'avais décidé.*
Elles s'asseyent en cercle. Elles s' en cercle.

17) Choisissez dans la liste le temps du passé qui convient: / 3

Samedi soir, lors d'un contrôle,
la police (arrêtait / a arrêté / sont arrêtés / avait arrêté)
deux jeunes gens qui (roulaient / ont roulé)
dans une voiture volée.
Ils(ont déjà fait / faisaient déjà / avaient déjà fait)
quatre cambriolages avant leur arrestation.

18) Compléter: / 10

Le chômage touche tous les occidentaux. Quelles seront les
..... pour l'avenir? ne peut prévoir ce cette
situation réserve différents peuples.
Mais une est certaine: le future n'est pas réjouissant. Faut-il
s'étonner de voir tant de jeunes tentés la drogue alors que
parents ne sont préoccupés que par l'argent. Quand une a perdu tout sens
des valeurs morales, que peut-elle à ses jeunes?

SORTIE 3A**19) Compléter au subjonctif ou à l'indicatif: / 7**

- Je crois qu'il (sortir) beaucoup le soir.
- Nous ne voulons pas qu'elle (avoir) des problèmes.
- Il est préférable que j' (aller) chez le médecin.
- Je pense que tu (être) trop gentille avec lui.
- Il faut que vous (prendre) rapidement une décision pour
que nous (savoir) combien de places nous
(devoir) réserver.

20) Compléter par le pronom relatif ou la préposition qui convient: / 8

Tu sais, Bernard, les amis tu me parlais mardi dernier, j'ai fait leur connaissance
à un cocktail. D'abord, je les avais remarqués la
rue ils avaient garé leur voiture m'avait frappé sa
couleur vive. Cette aventure tu avais eue avec
eux, ils me l'ont racontée aussi. Quand je les ai écoutés, tu sais à
ils m'ont fait penser? A ce film de Hitchcock nous avons vu.

SORTIE 3B

TEST D'ADMISSION AU QUATRIEME DEGRE

21) *Compléter les deux colonnes de mots suivants:* / 8

	<u>Exemple</u>	<u>1ère colonne</u>	<u>2ème colonne</u>
Verbe à l'infinifitif:	décider
Substantif (donner article et pluriel):	la décision (s)	la longueur.....
Adjectif qualificatif (donner féminin):	décisif, -ve	étonnant.....
Adverbe:	décidément

22) *Compléter à l'indicatif ou au conditionnel:* / 3

- Si on trouvait du bois sec, on (pouvoir) allumer un feu dans la cheminée.
- Si le film avait été plus intéressant, elle (ne pas s'endormir).
- Si le beau temps (continuer), les tomates seront mûres dans trois jours.

23) *Compléter au passé simple:* / 4

A minuit, dans la maison d'en face, toutes les lumières s'.....(s'éteindre).
 Pierre (attendre) encore une heure, sans bouger, puis à pas lents,
 il se (diriger) vers la porte qu'il(ouvrir) sans difficulté. "Haut
 les mains!" Devant lui, une jeune femme d'une beauté extraordinaire le menaçait
 d'un revolver.

SORTIE 4A / 4B

TEST D'ADMISSION AU CINQUIEME DEGRE

24) *Compléter:* / 20

Le plus bel âge

A Paris, un jour triste. Métro Concorde. On s'engouffre avec la foule, on suit le cours de ses pensées. Le long du grand couloir, on ne voit même plus les clochards, les joueurs de violon et d'accordéon. Cour des miracles quotidienne. On suit le cours de ses pensées. Le rendez-vous on se rend. Le métro qui arrive, belle mécanique. Automatiquement, on s'assied, on ouvre son journal, les : "Le premier ministre", "Le juste milieu", "L'Afghanistan", "Le chômage des jeunes". De l'autre côté du journal, une fille, cheveux longs, robe en jeans, un faux air de fille-fleur des 70. Démodée tout dire. Dans son regard, un peu de fatigue. Elle a vingt ans, vingt-cinq ans au plus. Sur ses genoux, elle tient un sac en plastique blanc, des courses probablement.

NOM ET DATE:

On vient de passer la station Chambre-des-Députés. On est toujours avec ses pensées. Du sac en plastique, la jeune fille sort de la nourriture et la porte à sa bouche. On hésite un peu, a-t-on bien vu? On ajuste son attention, son regard. Dans sa main, ce sont des épluchures de pommes. Elle les croque, une à une, sans précipitation. Comme si c' la chose la plus naturelle du Puis ce sont des épluchures de carotte et de pomme de terre. La terre des légumes reste sur ses lèvres. sac elle extrait ensuite des emballages de petits-suisse, puis elle racle, avec ses ongles, tout ce qu'y a laissé une cuiller négligente.

Dans ce coin de la voiture, le silence s'est On n'entend plus que le bruit des petits cylindres de plastique qu'elle triture..... n'en rien laisser perdre. Les voyageurs se Certains voudraient intervenir, dire quelque chose. Mais une voix s'élève (1) à l'autre du wagon. C'est un homme cette fois, jeune, lui aussi. Il a vingt ans, vingt-cinq ans au plus. Il n'a pas vu la fille aux ordures, ne la connaît apparemment pas. Vêtu de toile kaki, il est très propre, correct, le cheveu très lisse. Seule une mèche sur le front..... une certaine agitation. Sa voix s'élève, brutale: "Je viens de sortir de tôle (2). Je n'ai pas d', pas de travail. Dans cette voiture, il faut que je 20 francs, je dis bien 20 francs. Sinon je devrai faire un coup".

Aucun doute: comme au temps des Dalton, la voiture est rançonnée. Une à une les pièces tombent. Mieux encore qu'au temps des Dalton: le garçon n'a pas d'arme, rien dans les mains, rien dans les poches. Du grand style. Les pièces tombent. Et pendant ce temps-là, imperturbable, la fille continue de manger ses ordures. Le métro s'arrête. On sort, les jambes molles, l'estomac noué. Tout ça on a vu un garçon et une fille, de vingt ans, vingt-cinq ans au plus. Deux styles, deux manières de savoir au monde que la jeunesse n'est pas le plus bel âge de la On est à Sèvres-Babylone et on a perdu le fil de ses pensées. (Katie Breen)

(1) Trouver un adverbe.

(2) Mot d'argot pour "prison".
